

۲-۲- همایش بین‌المللی شاهنامه در گذرگاه جاده ابریشم (اردیبهشت ۱۳۹۸)

این همایش با همکاری شورای اسلامی و شهرداری مشهد و خردسرای فردوسی برگزار گردید.

مقالات نسخه‌چاپی

- آرزو، عبدالغفور. «نگاه جامعه‌شناختی به آفرینش شاهنامه».
- اشرف‌خان، علیم. «دو نسخه‌ مصور شاهنامه حکیم فردوسی در کتابخانه رضا رام‌پور».
- امیراحمدیان، بهرام. «شاهنامه فردوسی و جاده ابریشم».
- اؤزچلیک، ثانیه سمیلا. «شاهنامه‌نویسی در عثمانی».
- بساک، حسن؛ عشقی، صدیقه. «گذری بر اطلاع‌رسانی و ارتباطات در شاهنامه فردوسی».
- بشاره صیفی، رمضان. «بررسی ساختار کلی شاهنامه کهن با نگرشی توحیدی و بر اساس سیرت پادشاهان».
- بهار، فرزانه. «مومیایی‌های تاریخ یا تخاری».
- بهفر، مهری. «خوانش‌های دوقطبی معطوف به شاهنامه و نقش زن و صلح».
- بهنام‌فر، محمد؛ راشد محصل، محمدرضا؛ غفارپور صدیقی، نعیمه. «ضحاک و محمود در آیین تقابل ساختارهای شاهنامه».
- بیدمشکلی، مریم؛ بروجنی، هادی. «بررسی سویه‌های گوناگون شخصیت‌های کلیدی در داستان فرود».
- پرتوی راد، طیبه؛ یشیم‌آماج، یاشارف. «بررسی تأثیر شاهنامه فردوسی بر شاهنامه‌نویسی در ترکیه».
- ترکمانی، وجیهه؛ خوشه‌چین، علی؛ رستمی، علیرضا. «انسان‌محوری در شاهنامه فردوسی».
- جمشیدی، زهرا؛ آرتا، سید محمد. «گمان‌های دیگر در علت اصلی جنگ رستم و اسفندیار».
- چولوخادزه، الکساندر. «شاهنامه در گرجستان».
- حسن‌آبادی، محمود. «در چند فرسنگی حماسه، تصحیح و تحلیل نوع‌شناختی تهنیت‌نامه ظهوری در باب فتح قلعه‌ای توسط سلطان عبدالله قطب‌شاه».
- دارا، مریم. «رستم؛ وجه اشتراک ایران و سغد در طول جاده ابریشم».
- ذوافقاری، حسن. «رفتارشناسی پهلوانان در روایت‌های افسانه‌ای و اسطوره‌ای».
- رحمانی، سارا. «شاهنامه‌شناخت فرامرزی با نظر به کلیت نسخ خطی آن در کشورهای آلمانی زبان».
- رستگار، رویا؛ الهامی، امیر. «روایت‌شناسی دو منظومه حماسی «مختارنامه» و داستان «سیاوش شاهنامه» (با تکیه بر الگوی گرماس).
- رسول‌زاده، میکائیل؛ عیسایی، فرهاد. «کارکردهای جامعه‌شناختی شاهنامه در ادبیات ایران».

- رشیدآبادی، زکیه؛ نصیری افرایلی، عذرا؛ علیمی، ماندانا. «پیرنگ داستان ضحاک از دیدگاه روایت‌شناسی».
- رضایی دشت‌اژنه، محمود. «رستم بزره‌کار در بوتهٔ بوطیقای ژرژ دومزیل».
- زند، زاگرس. «نامه‌های رستم فرخزاد در شاهنامه؛ افسانه یا تاریخ؟».
- سام دلیری، ایرج. «خردورزی و داد در تفکر حکیم فردوسی».
- سلحشور فاطمه؛ رادمنش، عظامحمد؛ خراسانی، محبوبه؛ حمزوی، یاسر. «بررسی مُشک به عنوان ماده رنگ‌زا در کتابت و نگارگری و همراه‌های آن در شاهنامه بر اساس تأثیر گذر این ماده از جاده ابریشم».
- شاکری‌پور، جواد. «آیین اساطیری «ور سرد» در گذر فریدون از ارون رود بر مبنای شاهنامهٔ فردوسی».
- صمصامی، شیرین؛ پورخالقی چترودی، مه‌دخت. «بررسی ساختار گزینش شاهان و کارگزاران در شاهنامه».
- ضیاءالدینی دستخاکی، علی؛ پورخالقی چترودی، مه‌دخت. «تحلیل جامعه‌شناختی آیین تشرّف در اسطورهٔ زال».
- طبسی، حمید. «اسطورهٔ گرشاسپ در شاهنامه».
- علیان، فاطمه. «شاهنامه، انعکاس جلوه‌های همگرایی فرهنگی ایران و تاجیکستان».
- علوی مقدم، مهیار. «مطالعات فرهنگی مشترکات شاهنامه و جاده ابریشم در هویت‌سازی، ستیز با خودبرتری و پذیرش تکثر فرهنگی (با رویکرد نشانه‌شناختی)».
- غفوری، فرزین. «شاهنامه و بازتاب کشمکش ابرقدرت‌های باستان بر سر جاده ابریشم».
- فرهود، فرنگیس. «کارکرد کهن‌الگوی سفر قهرمان در بخش تاریخی شاهنامه (داستان همای و داراب)».
- فلاح رستگار، گیتی؛ حسین‌زاده، فهیمه. «سودابه، شهربانوی ایران (نقد و تحلیل فمینیستی داستان سودابه در شاهنامه)».
- قائمی، فرزاد. «شهریارِ برزو: شخصیت ناشناخته حماسه‌های شفاهی ایران و جست و جوی ریشه‌های هندی-زرتشتی در تنها روایت شفاهی مستقل موجود».
- قویم، عبدالقیوم. «تأثیر شاهنامهٔ فردوسی در ایجاد داستان حماسی ترکی گوراوغلی».
- قهرمان، آرش؛ شالچیان رابع، نرگس؛ خوشه‌بست، فرزانه. «تحلیل جامعه‌شناختی توسعه گردشگری در حوزه توس».
- کاکاوند قلعه‌نویی، فاطمه؛ یوزباشی، مریم؛ نیکویی، مژگان. «نام در شاهنامه».
- کمال‌الدینی، محمد باقر؛ کمال‌الدینی، سید شهاب‌الدین. «شاهنامه در دشت قیچاق».
- کرامتی مقدم، سید علی؛ حسینی جهانگیر، سیده آمنه. «صلح‌طلبی، اندیشهٔ ملی ایرانیان در شاهنامه».
- ماهوان، فاطمه. «سیه‌چشم و بورابرش و گاودم (رخش در متن و تصویر)».
- مدرسی، فاطمه؛ خجسته‌گزارفرودی، سجاد. «ساختار سفر قهرمان در شاهنامه».

- ملاحمد، میرزا. «واژه و عبارات خاص زبان و گویش‌های تاجیکی در شاهنامه فردوسی».
- موسوی لر، اشرف‌السادات؛ مروج، الهه. «زیبایی‌شناسی تطبیقی هنر عامیانه ایران در سبک قاجار (مطالعه موردی نگاره‌ای از داستان جنگ رستم و اشکبوس)».
- مهرداد، حامد؛ یاحقی، محمدجواد. «بررسی نقش جاده ابریشم در گذار ایران از سرزمین‌گرایی به اندیشه ناسیونالیسم مطالعات مشترکات جغرافیای تاریخی شهرهای راه ابریشم و شاهنامه فردوسی».
- میزبان، جواد؛ قربانی، لیلی. «ترسیم الگوی تعالی و تکامل قهرمان حماسه و تحلیل توسعه خویشتن او در مسیر فردیت بر مبنای شخصیت‌های شاهنامه فردوسی».
- نظری قره‌چماق، محمدکاظم. ««پر سیمرغ» (معرفی یک شگرد داستان‌پردازی در رستم و سهراب)».
- نعیم صدیقی، محمدآصف. «داستان رستم و سهراب».
- نیک‌خواه فاردقی، اعظم. «پلئاس و ملیزاند، داستانی متأثیر از زال و رودابه».
- وزیری، سیدجمال‌الدین؛ عبدی تازیک، مصطفی. «گزاره‌های قالبی در برزنامه».
- Yildirim, Nimet. "شاهنامه در آناتولی".
- Akhtar Husain, Syed. "Browne and Shibli's Outlook on the Shahnameh".
- Mohammadli, Nezakat. "similar Symbols and Characters in the Works of Ferfowski and Attar".
- Khairi, Abuzar. "Revival of Silk Route: Central Asia as a Factor".
- Rajabov, Askarali. "About the Music and Creative Maverannah, Relationship and India (XVI-XVII Centuries)".
- Thomann, Johannes. "The King's Astrologers: A Comparison of the Shanameh and Zhou Li".

مقالات لوح فشرده

- ابراهیمی‌پور، آزاده. «واکاوی گزاره‌های هویت و شخصیت انسان ایرانی در شاهنامه فردوسی».
- آقاجانی دعوی‌سرایبی، هنگامه. «تبیین جلوه‌های اخلاقی و عرفانی شاهنامه فردوسی».
- آقاجانی بیژنی، محمود؛ طغیانی، اسحاق. «سیمای ایزد وایو و خاستگاه «دژ بهمن» در شاهنامه».
- ابومحبوب، احمد؛ صانعیان، فاطمه؛ رضاپور، مهدی. «رفتار دینی بهرام در شاهنامه فردوسی (بر اساس نظریه گلاک و استارک)».
- اخوان ارمکی، عباسعلی. «نقش شاهنامه بر تقویت فرهنگ صلح و همزیستی مسالمت آمیز».
- اسلامی، اسماعیل. «علوم و فنون در حماسه شاهنامه».

- اکبری، فاطمه. «تحلیل اسطوره‌ ایزد گیاهی و الة باروری در اسطوره توفان ایرانی و سامی بر مبنای نظریه باروری جیمز جورج فریزر».
- باستان، پریسا؛ باستان، علی حسین. «جایگاه دیو و موجودات دیو سیرت در شاهنامه فردوسی».
- بیدل، تکتیم. «بررسی پیشینه تاریخی توس و آرامگاه فردوسی با نگاه توسعه گردشگری».
- پاکزاد، مجتبی؛ عبداللهی، مینا. «مقایسه اشتراکات مضمون وطن و آزادی و عشق به میهن در شاهنامه و آثار محمد تقی بهار».
- ترکمانی، وجیهه؛ شکوری، معصومه. «بررسی ویژگی‌های شخصیتی قهرمانان داستان های تراژیک شاهنامه بر اساس نظریه مثبت نگری سلیگمن».
- تشکری، منوچهر؛ باجووند، سعید. «مضمون‌پردازی‌ها و تصویرآفرینی‌های فردوسی با ابزار و وسایل جنگی در شاهنامه».
- تهامی، مرثی. «ایران بزرگ در شاهنامه».
- ثامن‌کیوانی، فرناز؛ ترکمانی باراندوزی، وجیهه. «بررسی ازدواج‌های حادثه‌ساز زنان غیر ایرانی شاهنامه بر اساس مؤلفه‌های عشق نظریه استرنبرگ».
- جامی رودی، عبدالغفور؛ جامی رودی، توفیق؛ جامی رودی، عبدالغفور. «صفات اخلاقی فریدون، سیاوش و پیران ویسه، سه تن از نیک‌مردان شاهنامه».
- حسن‌رضایی، حسین. «نقش عشق در اسطوره‌های آفرینش جهان و انسان با نگاهی به قسمت اساطیری شاهنامه».
- حیدریان، اکبر. «دو روایت شفاهی در تلمیحات حماسی دیوان خاقانی».
- درستی، صدیقه؛ عباس‌زاده، خداوردی. «نماد اهریمنی در تقابل با تمدن دیو در شاهنامه».
- رحیمی، نادیا. «آیا شاهنامه آخرش خوش است؟».
- رضوی، سید حسن. «بررسی ضرورت و تأثیر جاده ابریشم به‌عنوان میراث گذشته و زیربنایی برای برنامه‌های توسعه آینده».
- ریگی‌نژاد، نرگس. «نقش تربیتی زنان در پرورش منش پهلوانی شاهنامه فردوسی».
- زاهد، علی؛ آرامیده، فریده. «تحلیلی بر اضطراب کیخسرو: برآمدن یک خودآگاهی».
- زمانی، حدیثه؛ پوریوسف، زهرا. «تحلیل نیایش‌های شاهنامه از زبان کیخسرو، رستم، اسفندیار».
- زمانی، نرگس؛ روستا، اسماعیل. «پردازش شخصیت‌های داستان «فریدون» از شاهنامه».
- زیودار، علی. «فرهنگ عزاداری در لرستان و تشابهات آن با فرهنگ عزاداری در شاهنامه».
- سجادی، مریم؛ طراوتی محجوبی، سپیده. «خوانش تطبیقی و تحلیلی خان سوم رستم و اسفندیار در کلام فردوسی با نگرانه‌های شاهنامه‌های منتخب دوران ایلخانی تا صفوی».

- سعادت‌تمند، نیره سادات؛ سعادت‌تمند، فاطمه سادات؛ دادبه، اصغر؛ خزایی، زهرا. «بررسی و مطالعه تطبیقی کارایی، ناکارایی خانواده‌های شاهنامه براساس مدل خانواده درمانی «مک مستر»».
- سعیدی، عباس. «بازتاب آیین مانی، در شاهنامه فردوسی».
- شریفی، محمدرضا؛ اراضی جمکرانی، نبی‌اله. «پیمان در شاهنامه، سیاست نام‌های ایرانشهری».
- شکیب، فاطمه؛ گرمابی، حسن. «رویکردهای اسطوره‌ی زنان در داستان رستم و سهراب».
- صافی، حامد. «مقایسه‌ی داستان کرم هفتواد در شاهنامه‌ی فردوسی و کارنامه‌ی اردشیر بابکان بر اساس فزون‌متنیت ژنت».
- صنعتی، محمدحسن. «شناسنامه شاهنامه».
- علی احمدی، زهره؛ قوام، ابوالقاسم. «جلوه‌های آشتی و صلح در شاهنامه‌ی فردوسی».
- عیسیایی، فرهاد؛ رسول‌زاده، میکائیل. «تجلیات تضاد، ناسازواریهای آشتی و صلح در شاهنامه فردوسی».
- فخری، فاطمه؛ کرامتی‌مقدم، سید علی. «یادکرد و کارکرد رودها و منابع آبی در شاهنامه».
- فرهود، فرنگیس. «کارکرد کهن‌الگوی سفر قهرمان در بخش تاریخی شاهنامه (داستان همای و داراب)».
- قوامی، حسن؛ قائمی، فرزاد. «خویشکاری‌های جانور توتمی و نقش توتم سیمرغ در نگاهبانی قهرمانان مهم‌ترین خاندان پهلوانی شاهنامه».
- قهرمانی، حجت‌الله؛ نوروزی، یعقوب؛ تاج‌رزایی، زرین. «موسیقی شعری و بیان حماسی فردوسی».
- گلستانی، طیبه؛ مدبری، محمود؛ صرفی، محمدرضا. «واکاوی امکان یا عدم امکان ارتباط انسان با عالم غیب در شاهنامه».
- گلی‌زاده، پروین؛ باجووند، سعید. «زنی بود برسان گردی سوار: نگاهی به داستان نبرد سهراب و گردآفرید».
- لسانی، وحید. «تأثیر روابط نهاد شاهی و نهاد پهلوانی بر روند داستان سیاوش».
- مامولاشویلی، گولیکو؛ هنری، علوم. «نمایش‌های مذهبی - دینی در روایت‌های گرجی «شاهنامه» فردوسی».
- مریم، فخرالدین؛ شگری، یدالله. «چگونگی شخصیت‌پردازی زنان در داستان‌های شاهنامه بر اساس نظریه روایت».
- ملکی مارشک، فهیمه؛ پورخالقی چترودی، مهدخت. «بررسی زبان حماسی در دو صحنه "دیدار شیده با بانوگشسب" و "دیدار سهراب و گردآفرید" با تکیه بر اصول مکتب نقد نو».
- موصلی، رضا؛ قنبری، نوالله. «بررسی پیرنگ اسطوره‌ای داستان کوتاه مومیا و غسل شهریار مندنی‌پور با داستان ایرج در شاهنامه».
- موصلی، رضا؛ قنبری، نوالله. «زیبایی زن از نگاه شاهنامه فردوسی».
- میری، فهیمه. «بررسی تطبیقی شخصیت دو شاه بانو در ایلیاد و شاهنامه».

- ناصری، فرشته. «تأثیر افکار واندیشه‌های فردوسی بر ادبیات اروپا (عصر ویکتوریا قرن نوزدهم)».
- وزیرنژاد، فائزه؛ قوام، ابوالقاسم. «اعتقاد به تقدیر و سرنوشت در ایللیاد و شاهنامه (مطالعه موردی: مرگ اسفندیار و هکتور)».
- همتی، خدیجه. «جمال‌شناسی صور خیال در طومار نقالی شاهنامه».
- یخدان‌ساز، نازیلا؛ پاشایی فخری، کامران؛ یانس، ندا. «بررسی موارد تضاد و تعارض در داستان سیاوش (شاهنامه فردوسی)».

- Kazemi, Kimiya; Ameri, Maliha. "Zarathustra and its influence on the viewpoint of Shahnameh towards Kurdagh".